



Autor: **Ciabua Amiredjibi** Traducere din limba rusă de Marcel Petrișor, Alexandra Popescu Vizghina și Dana Petrișor
Cu o prefață de Marcel Petrișor și repere biografice de Lucian D. Popescu
Colecția: "Cruciații Secolului XX"

Editura Christiana, București, 2010

Aristocrat de sînge, dar și de spirit, necumîntit

(*mborgali*)

luptător anticomunist, de cinci ori evadat din lagărele sovietice, dar și scriitor de mare talent, în două rînduri nominalizat pentru Premiul Nobel, prințul gruzin Ciabua Amiredjibi (n. 1921) este o legendă vie în țara lui și s-ar cădea să fie un reper de conștiință – dacă nu pentru întreaga Europă creștină (încă nevindecată de ispitele aventurilor stîngiste), în orice caz pentru greu încercata lume răsăriteană. Romanul de față (a treia carte care i s-a tradus în românește, după *Data Tutashia*

și

Spovedania taurului

), datînd din 1994, este croit din uriașa experiență de viață a autorului și pune în fața generațiilor mai noi, spre lămurire și veghe responsabilă, fresca unei epoci care a promis instaurarea paradisului pe pămînt și nu a reușit decît să aproximeze infernul. Pînă la urmă în spatele creatorului stă mărturisitorul și pariul estetic pălește în fața pariului existențial...

Volum broșat, 446 pagini, format 13x20

